**Проект «А. Барто-стихи детям» в первой младшей группе**

**Актуальность проекта:**

Давно известно, что читательский опыт начинается закладываться в детстве. Возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

На произведениях А. Барто выросло не одно поколение детей. Благодаря ее произведениям, ребенок учится осмысливать свои поступки. Все больше детей не знакомы с творчеством детских писателей, увлечение компьютером, недопонимание важности родителями в ознакомлении детей с художественной литературой и привития любви к книге – это проблема нашего времени!

**Тип проекта:** Познавательный, творческий.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 неделя)

**Вид проекта:** групповой

**Участники проекта:** Дети, воспитатели, родители

**Цель проекта:** Помочь детям запомнить небольшие по объёму стихотворения из цикла «Игрушки» Агнии Львовны Барто; учить рассказывать его вместе с педагогом.

**Задачи проекта**:

* Продолжить знакомство детей младшего возраста с творчеством А.Л. Барто по циклу*«Игрушки»*
* Формировать у детей младшего дошкольного возраста умение называть название стихотворения.
* Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Игрушки».
* Побуждать в детях чувство сопереживания и желание помочь
* Развивать умение с помощью взрослых инсценировать небольшие стихи А. Л. Барто, артистические и творческие способности детей.

**Ожидаемые результаты:**

**Дети:**

1. Проявляют интерес к экспериментированию с различными игрушками;

2. Овладевают знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек;

3. Проявляют доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам;

4. Возрастает речевая активность детей в различных видах деятельности;

**Родители**:

1. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье;
2. Привлечь любовь родителей и детей к семейному чтению книг.

3. Повышение компетентности родителей при выборе игрушки.

**1 этап. Подготовительный:**

* Разработка плана проведения проекта
* Консультации для родителей: «Читаем детям», «Как учить с ребенком стихи»
* Выставка книг А. Барто. Чтение стихотворений А. Барто, рассматривание иллюстраций к стихотворениям.
* Подбор раскрасок по произведениям А. Барто.

**2 этап Основной:**

* Оформление в группе уголка А.Барто (Портрет, книги, игрушки по произведениям)
* Рассматривания иллюстраций к сборнику стихов А.Барто «Игрушки»
* Самостоятельная художественная деятельность в центре творчества:
* Раскрашивание раскрасок по стихам А. Барто.
* Беседа:«Какие игрушки нужны детям» (папка-передвижка)
* Конкурс рисунков «Вот какая игрушка» (нарисованных совместно с родителями.)

**План проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | *«Наша Таня»*  1.Экспериментирование с мячом - тонет или нет в воде.  2. Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Наша Таня»  3. Игра с куклой. «Кукла Таня пришла в гости на чай»  4. Лепка "Мячик" |
| Вторник | *«Зайка»*  1. Обследование игрушки зайки.  2. Подвижная игра *«Зайка серенький сидит и ушами шевелит»*.  3. Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Зайка» |
| Среда | *«Машина»*  1. Рассматривание машины. Физкультминутка «*Ехали»*.  2. Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Грузовик»  3. Рисование *«Дорога для грузовика»*. | |
| Четверг | *«Самолет»*  1. Рассматривание игрушки самолета.  2.Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто *«Самолет»*. Подвижная игра *«Самолеты»*  3.Рисование «Облака» | |
| Пятница | *«Мишка»*  1. Рассматривание игрушки Мишки. Подвижная игра «У медведя во бору»  2. Чтение и драматизация стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет.»  3. Аппликация «Мишка» | |

**3 этап**. **Заключительный**

* Оформление выставки детских работ. Выставки детских рисунков по произведением А. Барто
* **Игра** «Послушай стихотворение и найди игрушку, про которую идет речь в этом стихотворении» - Чудесная посылка(коробка)

**Подведение итогов проекта.**

**Вывод:** Роль чтения, особенно детских стихов, в развитии ребёнка очень велика. Она формирует детское мировоззрение.